



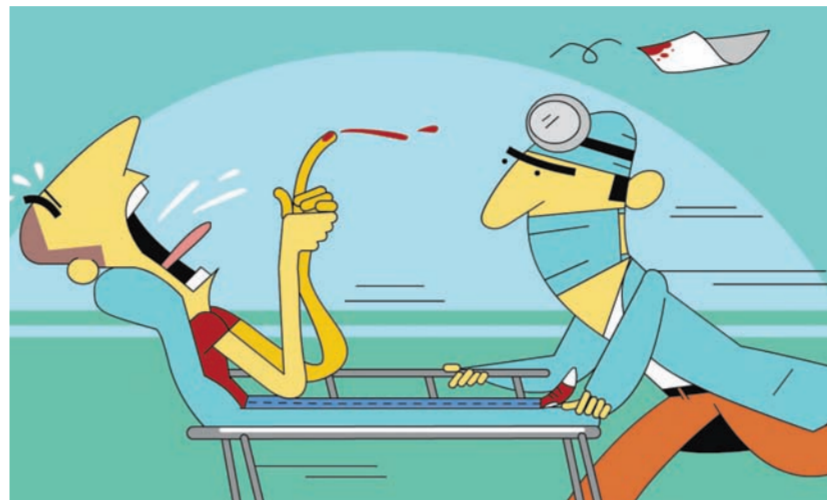
למה "פייפר קאט" כל כך כואב?

דנה היקרה,

בואי נהייה רציניים לרגע: להיחתך מחתיכת נייר זה בעיקר משפיל. לא צריך להגיע לפצעי עות רציניות כדי למצוא דברים כואבים יותר. דברים כמו צירי לידה, עקירת שן או אפילו קעקוע ועדיין, יש משהו בלתי סביר ביהם בין קלות הפציעה לבין מידת הכאב שהפצוע חווה. ואולי זו הסיבה לכך שעצם המחשבה על חתך מנייר גורמת לרוב האנשים לכווץ את פרצופיהם בעי וויתות של כאב דמיוני.

אני ממליץ לך לחפש תמונות של נייר בהגדלה מיקרוסקופית. מה משטח אחד מורכב למעשה מאינספור סיבים חדים, כמו שייח קוצים שנכבש ליריעה דקה

אז מה הקטע? קודם כל, ברובם המר כריע של המקרים חתכי נייר פוגעים לנו באצבעות. והאצבעות הרי נועדו להיות רגישות במיוחד. הן איבר המישוש הראי שיש שלנו. הן גם משמשות אותנו ללא הרף במגענו עם העולם החיצון, מה שגם פוגע לנו שוב ושוב בדיוק איפה שכואב וגם מעלה את סיכויי הפצע להוהרם ולהכאיב לך עוד יותר. רדך אנב, מתוך האחוה הקטן של חתכי נייר שפוגעים באיברים אחרים, החתך הנפוץ ביותר נגרם מליקוק מעטפות, וכל מה שאמרנו על האצבעות נכון במידה רבה גם ללשון,



רק קצת יותר מועד.

בנוסף, החתך הזעיר והשטחי הזה כמעט שלא מרמם. או במקום שקצות העצבים ירכצו להם באמבט מרגיע וחי מים של דם, הם נשארים חשופים לאוויר. זה מצב מאד לא טבעי עבורם, והם אינם מהססים להלוק עמך את חוסר שביעות רצונם. דימום טוב גם שוטף את הפצע ומנקה אותו מחומרים זרים, ורוב הניירות מעובדים בכימיקלים שונים שיכולים לצרוב כהוגן בתוך פצע, בעיקר מלבינים לניימיניהם. וככל שהנייר חדש יותר, כך הכימיקלים טריים יותר.

אבל אפילו חתך מנייר "אורגני" ללא תוספות מכאבי הרבה יותר מחתך דומה שנפער בפי סכין חדה. ואם את באמת רוצה להבין למה זה כל כך כואב, אני ממליץ לך לחפש תמונות של נייר

שאלות לבלדד השוחי: askbildad@callist.co.il



מה באמת רצינו לדעת על המין?

צרכני פורנו השתחפו, בלי ידיעתם, במחקר ענקי

← אי אפשר לצנור את האינטרנט. לכן הרשת מלאה בכל מה שנפסל, נמחק או הוסתר בעי רוצים האחרים של ההוצאה לאור. סיבה שנייה לריבוי המסרים החתרניים והתכני הפרנוגרפיים היא התפיסה הרווחת - האשליה, כלומר - שהשימוש באינטרנט באינטרנט מצנעת ביתם וכאין מפריע, וכך בחירותיהם מסוננות פחות, ומשקפות יותר את מה שהם רוצים, ופחות את מה שהם רוצים שיחשבו עליהם.

אוסף פעולותיהם של מיליוני הגולשים בשעות המאוד אינטימיות של הגלישה מעיד כאלף עדים על המתרחש במחום. זאת אולי לא עדות למה שאנשים מחפשים גם מחוץ למסך, אבל גם הפנטזיה שאנשים מסוגלים למצוא פורטל לעינינו מחזה עשיר ומעניין.

החייטוט האינטרנטי של אוגאס ווגראם מגלה כמה דברים מובנים מאלהים: גברים מחפשים סקס ונשים רוצות להיות רצויות. גברים מעדיפים תמונות מפורשות ונשים גירוי עקיף שמצית את הדמיון. וגברים, הממצאים שבים ומראים את הירידה לכל מהירים להתגרות, בעוד שאצל נשים מהלך התאווה מפותל ומסובך בהרבה.

בספרם החדש "A Billion Wicked Thoughts" (בתרגום חופשי: "מיליארד מחשבות לא מוסריות") צוללים המחקרים, חוקר המוח האמריקאי אוגי אוגאס ומהני דם המחשוב ההודי סאי וגראם, לתוך נבכי המוח האנושי, כפי שהוא מתגלה מהעקבות שמיליוני גולשים מותירים אחריהם במרדף אחרי תכנים פורנוגרפיים באינטרנט. המחקרים ניתחו את נתוני הגלישה והציפייה בחצי מיליון סרטוני פורנו, מיליון סיפורים ארוטיים, מיליוני מודעות באתרי רי היכרות לצורכי מין ושידוכים באתרי סטרימינג, ומיליארד שאלות במנועי חיפוש שבהן אנשים ניסחו את תאוותם.

הפורנו שאנשים מחפשים אינו עדות ישירה למה שהם מחפשים גם בחיים שמחוץ למסך, אבל גם הצצה לעולמות פנטזיה שאינם קשורים למציאות פורטל לעינינו מחזה עשיר ומעניין.

החייטוט האינטרנטי של אוגאס ווגראם מגלה כמה דברים מובנים מאלהים: גברים מחפשים סקס ונשים רוצות להיות רצויות. גברים מעדיפים תמונות מפורשות ונשים גירוי עקיף שמצית את הדמיון. וגברים, הממצאים שבים ומראים את הירידה לכל מהירים להתגרות, בעוד שאצל נשים מהלך התאווה מפותל ומסובך בהרבה.

אבל יש גם ממצאים פחות צפויים: בין רפוסים של גברים ונשים יש הברלים גדולים, אבל בין הטרנססקסואלים והומוסקסואלים אין. הומואים נוהגים כמו גברים סטרייטים ולסביות כמו נשים סטרייטיות. גברים מעדיפים נשים מלאות ובריאות כשר הרבה מעבר לנוהג שמשחקי מעור לם האופנה, הקולנוע והדיאטות. נשים

מבוגרות, ובהן נשים בנות 60 ויותר, מרפיעות בפנטזיות המיניות הגבריות הרבה יותר משהסטריאוטיפ הרווח מניח. יש גם ממצאים מפתיעים לגבי משיכה אל טרי נסקסואלים. אנשים עם זהות מינית מטר שששת פופולריים במיוחד בקרב גברים סטרייטים - וכמעט רק אצלם. צמד החוקרים גם מצליחים לזהות בתוך נחיל הגולשים את "המכורים לפרנו". בעוד ש-98% מגולשי אתרי הסקס מחפשים שוב ושוב את אותם הדברים ופועלים באותן תבניות, 2% מחפשים הרבה יותר ובאופן קרחני יותר, במה שנראה כניסיון לכסות את המגוון הרחב ביותר של פנטזיות ותתי-אנדרים, מוכי רים ומזוירים כאחד.

מאז מחקריו השמרניים של אלפרד קינסי, לפני כ-60 שנה, לא נערך מחקר כל כך שאפתני או מעמיק על ההעדפות המיניות האנושיות. ובעוד שקינסי ראיין אלפי נחקרים ודיווח את מה שאמרו לו, כאן מדובר במעקב אנונימי, בלתי אמצעי ורחב היקף הרבה יותר, כמו שאפשר לקיים רק באינטרנט. הפעם מדובר בתיעוד התנהגותם בפועל של מי ליוני נחקרים שלא ידעו, ושגם לא יידעו לעולם, שהם אלה שהשתתפו במחקר. במובנים רבים זהו התיאור הנרחב והעמוק ביותר של התנהגות מינית שהועמד לרשותנו אי פעם. והוא מרתק, הן הממצאים המציצניים עצמם, והן הפוטנציאל שטמון במחקר מתוך מעקב על גלישה.

מחבר: רפאלי הוא ראש מרכז שגיא ובית הספר לניהול באוניברסיטת חיפה sheizaf.rafaeli.net

להתעדכן
36
37



1

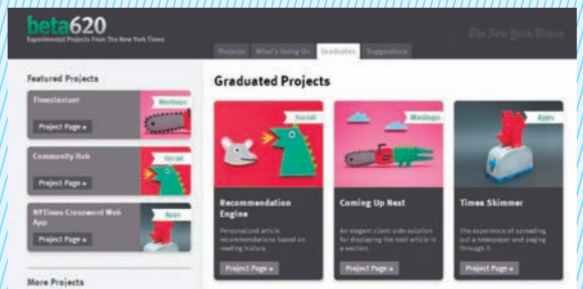
דמות: הזקן המטורף
ג'רי לואיס כבר בן 85, אבל הקומיקאי האמריקאי העצום הזה, שאף פעם לא זכה במולדתו לכבוד הראוי לו, מסרב לתלות את העללים. הוא עובד כרגע על לא פחות משישה פרויקטים שונים, וגם כשהיחונאי מ-GQ הגיע לראיון אותו, הוא החזיק אותו עם הטיפף דולק במשך 11 שעות תמימות. מרגש ומעגן.
<http://is.gd/yn2nBX>



ג'ורג' לואיס

2

חדשנות: מעבדות "הניו יורק טיימס"
אחרי לא מעט עיכובים, "הניו יורק טיימס" משיק את יזרת הפרויקטים הניסיוניים של העיתון המקוון, תחת השם Beta620. בין הפרויקטים במעבדה הקטנה: גרסת אונליין קטנה וידידותית לחשבן המפורסם וממשק אי-לה גוגל לחיפוש בתכנים של העיתון. אפשר לצפות לדברים מעניינים יותר בהמשך.
<http://is.gd/uc3gC>



3

נוסטלגיה: מדט נולד
החודש מלאו 30 שנה הראשון של MTV, תחנת המוזיקה שהפכה לתאגיד מפלצתי ובדרך שינתה לעד את עולם הטלוויזיה. לרגל המאורע העלה החברה מהרשת רגעים נבחרים מיום השידורים ההוא, כולל כל הקליפים ששודרו באותו יום. חגיגה לנבגרים.
<http://is.gd/RUJ1sp>



4

תיירות: האוכל קצת מימי
הוואקאנס שלכם כבר בישרת האחרונה, זה זמן טוב להתכונן לחופשה הבאה באיים המלדיביים. מלון קונראד המקומי משפץ בימים אלה את חדר האוכל החדש מימי שלו, בעל הנוף הכי משגע שיכול להיות. כל עוד אתם לא לועטים בדיוק איזה דג חרב. השיפוץ יסתיים באוקטובר.
<http://is.gd/FgoY2m>



5

אתר: לוגואים מהסרטים
Fauxgo (הוגים כמו לוגו) הוא בלוג נחוץ במיוחד, שמקדיש את עצמו - כפי שנרמז בשמו - ללוגואים מפוברקים מחולדות הקולנוע. הארכיון עדיין מצומצם למדי, ומכיל מוצגים מתוך סרטים כמו "בחזרה לעתיד 2", "צעצוע של סיפור" ו"קלוברפילד". אבל כל גיק קולנוע ברמה זו או אחרת אמור להבין את הפוטנציאל ולהוסיף למועדפים.
<http://fauxgo.com>

משחק: אסטרטגיה בצרפתית

OLO הוא משחק אסטרטגיה ומיומנות חדש ומתגנב לאייפד, ששואב השראה מפוטאנק - הכדורת הצרפתית. שני שחקנים מתחרים זה בזה בהשלכת כדורים לתחום המסומן בצדו השני של המסך, תוך גירוש כדורי היריב מאזור היעד שלו. החוקים הפשוטים והמיומנות הנרכשת מבטיחים פוטנציאל התמכרות גבוה. בחינם!
ologame.com

6



7

נאדג'יט: איפה-ן
המינידוק הוא תחנת עגינה קומפקטית ואקולוגית שבאה להחליף את כבל הטעינה הבסיסי של אפל. אין כאן איזה פנטז גדול, פרט לקצת דאווין בסלון, כשהמכשיר שלכם יורחף בגובה המותניים, ישירות מהשקע. מצד שני, צריך לנתק מהחשמל כשעונים לשיחה. 20 דולר אונליין.
<http://is.gd/okvRP6>