



למה "פייפר קאט" כל כך כואב?

דנה היקרה,

בואי נהייה רציניים לרגע: להיחתך מחתיכת נייר זה בעיקר משפיל. לא צריך להגיע לפצעי עות רציניות כדי למצוא דברים כואבים יותר. דברים כמו צירי לידה, עקירת שן או אפילו קעקוע ועדיין, יש משהו בלתי סביר ביחס בין קלות הפציעה לבין מידת הכאב שהפצוע חווה. ואולי זו הסיבה לכך שעצם המחשבה על חתך מנייר גורמת לרוב האנשים לכווץ את פרצופיהם בעי וויתות של כאב דמיוני.

אני ממליץ לך לחפש תמונות של נייר בהגדלה מיקרוסקופית. מה משטח אחד מורכב למעשה מאינספור סיבים חדים, כמו שייח קוצים שנכבש ליריעה דקה

אז מה הקטע? קודם כל, ברובם המר כריע של המקרים חתכי נייר פוגעים לנו באצבעות. והאצבעות הרי נועדו להיות רגישות במיוחד. הן איבר המישוש הראי שיש שלנו. הן גם משמשות אותנו ללא הרף במגענו עם העולם החיצון, מה שגם פוגע לנו שוב ושוב בדיוק איפה שכואב וגם מעלה את סיכויי הפצע להוהרם ולהכאיב לך עוד יותר. רדך אנב, מתוך האחו הקטן של חתכי נייר שפוגעים באיברים אחרים, החתך הנפוץ ביותר נגרם מליקוי מעטפת, וכל מה שאמרנו על האצבעות נכון במידה רבה גם ללשון,



רק קצת יותר מועד.

בנוסף, החתך הזעיר והשטחי הזה כמעט שלא מרמם. אז במקום שקצות העצבים ירכצו להם באמבט מרגיע וחי מים של דם, הם נשארים חשופים לאוויר. זה מצב מאד לא טבעי עבורם, והם אינם מהססים להלוק עמך את חוסר שביעות רצונם. דימום טוב גם שוטף את הפצע ומנקה אותו מחומרים זרים, ורוב הניירות מעובדים בכימיקלים שונים שיכולים לצרוב כהוגן בתוך פצע, בעיקר מלבינים לניימיניהם. וככל שהנייר חדש יותר, כך הכימיקלים טריים יותר.

אבל אפילו חתך מנייר "אורגני" ללא תוספת מאכבי הרבה יותר מחתך דומה שנפער בפי סכין חדה. ואם את באמת רוצה להבין למה זה כל כך כואב, אני ממליץ לך לחפש תמונות של נייר

שאלות לבלדד השוחי: askbildad@callist.co.il



מה באמת רצינו לדעת על המין?

צרכני פורנו השתחפו, בלי ידיעתם, במחקר ענקי

← אי אפשר לצנור את האינטרנט. לכן הרשת מלאה בכל מה שנפסל, נמחק או הוסתר בעי רוצים האחרים של ההוצאה לאור. סיבה שנייה לריבוי המסרים החתרניים והתכני הפרנוגרפיים היא התפיסה הרווחת - האשליה, כלומר - שהשימוש באינטרנט באינטרנט מצנעת ביתם וכאין מפריע, וכך בחירותיהם מסוננות פחות, ומשקפות יותר את מה שהם רוצים, ופחות את מה שהם רוצים שיחשבו עליהם.

אבל כידוע, פעולותינו אולי לא מתפרסמות ברבים, אבל תיעודן קיים. כולנו משאירים עקבות עמוקים בבזק הטובעני ני שיוצר זרם ההקלקות ברשת. העקבות האלה הם האתרים שבהם אנשים מבקרים, זמן שהות בכל עמוד באתרים האלה, השאלות שאנשים מפנים לשרות חיפוש, סרדי הצפייה בפריטים, ורצף הדירוגים וההקלקות. אוסף פעולותיהם של מיליוני הגולשים מעיד שמות המאוד אינטימיות של הגלישה מעדי כלף עדיים, עדי אמת האמנים הרבה יותר מכל שאלון או סקר מדעי, על מה שמתרחש במוחם. וכעת, לראשונה בהיסטוריה, יש הודמנות לאסוף את העדיים הללו ולהעלותם לדוכן.

אוסף פעולותיהם של מיליוני הגולשים בשעות המאוד אינטימיות כאלף עדים על המתרחש במוחם. זאת אולי לא עדות למה שאנשים מחפשים גם מחוץ למסך, אבל גם הפנטיה מגלה מחזה עשיר, מעניין ומלמד

בספרם החדש "A Billion Wicked Thoughts" (בתרגום חופשי: "מיליארד מחשבות לא מוסריות") צוללים המחקרים, חוקר המוח האמריקאי אוגוסט ומהני דס המחשוב ההודי סאי וגדאם, לתוך נבכי המוח האנושי, כפי שהוא מתגלה מהעקבות שמיליוני גולשים מותירים אחריהם במרדף אחרי תכנים פורנוגרפיים באינטרנט. המחקרים ניתחו את נתוני הגלישה והציפייה בחצי מיליון סרטוני פורנו, מיליון סיפורים ארוטיים, מיליוני מודעות באתרי היכרות לצורכי מין ושדוכים באתרי סטרימינג, ומיליארד שאלות במנועי חיפוש שבהן אנשים ניסחו את תאוותם.

הפורנו שאנשים מחפשים אינו ערוך ישירה למה שהם מחפשים גם בחיים שמחוץ למסך, אבל גם הצצה לעולמות פנטזיה שאינם קשורים למציאות פורסת לעינינו מחזה עשיר ומעניין.

החייטוט האינטרנטי של אוגוסט וגדאם מגלה כמה דברים מובנים מאליהם: גברים מחפשים סקס ונשים רוצות להיות רצויות. גברים מעדיפים תמונות מפורשות ונשים גירוי עקיף שמצית את הדמיון. וגברים, הממצאים שבים ומראים את הירידה לכל מהירים להתגרות, בעוד שאצל נשים מהלך התאווה מפותל ומסובך בהרבה.

אבל יש גם ממצאים פחות צפויים: בין דפוסים של גברים ונשים יש הבדלים גדולים, אבל בין הטרנסקסואלים והומוסקסואלים אין. הומואים נוהגים כמו גברים סטרייטים ולסביות כמו נשים סטרייטיות. גברים מעדיפים נשים מלאות ובריאות כשר הרבה מעבר לנוהג שמשתקף מערי לם האופנה, הקולנוע והדיאטות. נשים

מבוגרות, ובהן נשים בנות 60 ויותר, מרפיעות בפנטזיות המיניות הגבריות הרבה יותר משהסטריאוטיפ הרווח מניח. יש גם ממצאים מפתיעים לגבי משיכה אל טרי נסקסואלים. אנשים עם זהות מינית מטר ששת פופולריים במיוחד בקרב גברים סטרייטים - וכמעט רק אצלם. צמד החוקרים גם מצליחים לזהות בתוך נחיל הגולשים את "המכורים לפרנו". בעוד ש-98% מגולשי אתרי הסקס מחפשים שוב ושוב את אותם הדברים ופועלים באותן תבניות, 2% מחפשים הרבה יותר ובאופן קרחני יותר, במה שנראה כניסיון לכסות את המגוון הרחב ביותר של פנטזיות ותתי-אנדרים, מוכי רים ומזורים כאחד.

מאז מחקריו השמרניים של אלפרד קינסי, לפני כ-60 שנה, לא נערך מחקר כל כך שאפתני או מעמיק על ההעדפות המיניות האנושיות. ובעוד שקינסי ראיין אלפי נחקרים ודיווח את מה שאמרו לו, כאן מדובר במעקב אנונימי, בלתי אמצעי ורחב היקף הרבה יותר, כמו שאפשר לקיים רק באינטרנט. הפעם מדובר בתיעוד התנהגותם בפועל של מיליוני נחקרים שלא ידעו, ושגם לא יידעו לעולם, שהם אלה שהשתתפו במחקר. במובנים רבים זהו התיאור הנרחב והעמוק ביותר של התנהגות מינית שהועמד לרשותנו אי פעם. והוא מרתק, הן הממצאים המציגיניים עצמם, והן הפוטנציאל שטמון במחקר מתוך מעקב על גלישה.

מחבר: רפאלי הוא ראש מרכז שגיא ובית הספר לניהול באוניברסיטת חיפה sheizaf.rafaeli.net



1

דמות: הזקן המטורף

ג'רי לואיס כבר בן 85, אבל הקומיקאי האמריקאי העצום הזה, שאף פעם לא זכה במולדתו לכבוד הראוי לו, מסרב לתלות את העללים. הוא עובד כרגע על לא פחות משישה פרויקטים שונים, וגם כשהיחונאי מ-GQ הגיע לראיון אותו, הוא החזיק אותו עם הטיפפ דולק במשך 11 שעות תמימות. מרגש ומענג.

<http://is.gd/yn2nBX>



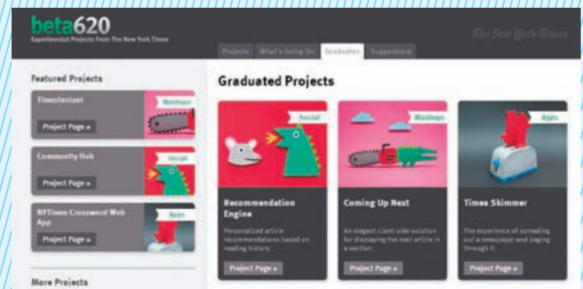
ג'ורג' לואיס

2

חדשנות: מעבדות "הניו יורק טיימס"

אחרי לא מעט עיכובים, "הניו יורק טיימס" משיק את יזרת הפרויקטים הניסיוניים של העיתון המקוון, תחת השם Beta620. בין הפרויקטים במעבדה הקטנה: גרסת אונליין קטנה וידידותית לחשבן המפורסם וממשק אי-לה גוגל לחיפוש בתכנים של העיתון. אפשר לצפות לדברים מעניינים יותר בהמשך.

<http://is.gd/uc3gC>



נוסטלגיה: מדט נולד

החודש מלאו 30 שנה הראשון של MTV, תחנת המוזיקה שהפכה לתאגיד מפלצתי ובדרך שינתה לעד את עולם הטלוויזיה. לרגל המאורע העלה החברה מהרשת רגעים נבחרים מיום השידורים ההוא, כולל כל הקליפים ששודרו באותו יום. חגיגה לנבגנים.

<http://is.gd/RUJ1sp>

תיירות: האוכל קצת מימי

הוואקאנס שלכם כבר בישרת האחרונה, זה זמן טוב להתכונן לחופשה הבאה באיים המלדיביים. מלון קונראד המקומי משפץ בימים אלה את חדר האוכל התתימימי שלו, בעל הנוף הכי משגע שיכול להיות. כל עוד אתם לא לועטים בדיוק איזה דג חרב. השיפוץ יסתיים באוקטובר.

<http://is.gd/FgoY2m>



אתר: לוגואים מהסרטים

Fauxgo (הוגים כמו לוגו) הוא בלוג נחוץ במיוחד, שמקדיש את עצמו - כפי שנרמז בשמו - ללוגואים מפוברקים מחולדות הקולנוע. הארכיון עדיין מצומצם למדי, ומכיל מוצגים מתוך סרטים כמו "בחזרה לעתיד 2", "צעצוע של סיפור" ו"קלוברפילד". אבל כל גיק קולנוע ברמה זו או אחרת אמור להבין את הפוטנציאל ולהוסיף למועדפים.

<http://fauxgo.com>

משחק: אסטרטגיה בצרפתית

OLO הוא משחק אסטרטגיה ומיומנות חדש ומתנגט לאייפד, ששואב השראה מפוטאנק - הכדורת הצרפתית. שני שחקנים מתחרים זה בזה בהשלכת כדורים לתחום המסומן בצדו השני של המסך, תוך גירוש כדורי היריב מאזור היעד שלו. החוקים הפשוטים והמיומנות הנרכשת מבטיחים פוטנציאל התמכרות גבוה. בחינם!

ologame.com

7

נאדג'יט: איפה-ן

המינידוק הוא תחנת עגינה קומפקטית ואקלנטית שבאה להחליף את כבל הטעינה הבסיסי של אפל. אין כאן איזה פנטז גדול, פרט לקצת דאווין בסלון, כשהמכשיר שלכם יורחף בגובה המותניים, ישירות מהשקע. מצד שני, צריך לנתק מהחשמל כשעונים לשיחה. 20 דולר אונליין.

<http://is.gd/okvRP6>

6

