

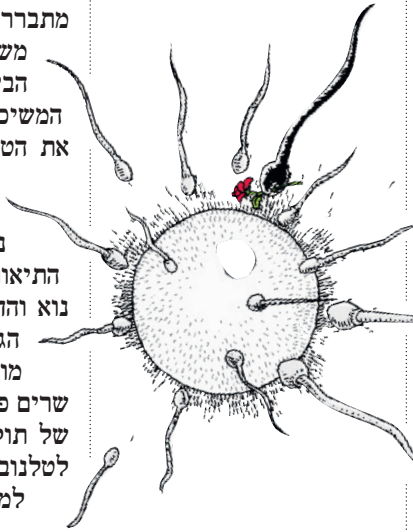


# למה בחורות טובות בוגדות?

ולמה זה תמיד עם אותו טיפוס של גבר?

גם גברים וגם נשים בוגדים. הם עושים את זה בטלנובלות – צפו בכל טלנובלה, בכל שפה, ותמצאו בעלילה בעיקר בגידות – והם עושים את זה גם בחיים. בסקר שנערך ב־2007 בארצות הברית שליש מהנשים דיווחו שבגדו בבני זוגן, ומחצית מהגברים דיווחו שבגדו בכנות זוגם. במדעי החברה אפילו המציאו שם מיוחד לסוג היחסים הזה – "מונוגומיה חברתית". משמעות המונח היא "הרבה בגידות מסביב, רק לא בפומבי".

טסטיסטית, קיום יחסי מין בתקופת הביוץ מגדיל את הסיכוי להיכנס להיריון. את הרחף המיני שגואה אצל אשה הטרוסקי סואלית בתקופה הזאת של החודש אפשר לראות כעוד דרך של הטבע להבטיח מין וילודה. אבל גם את ההליך הביוץ מעורר רחף מיני מוגבר, למה להימשך דווקא לפרט נרים אחרים? מה רע בלהפנות את הרחף המיני כלפי בן הזוג? רמז לתשובה לשאלה הזאת נמצא במחקרים שבהם לאילו סוגי גברים נשים נמשכות בימי שיא הפוריות שלהן. מתברר שרבות מהנשים שדיווחו על משיכה לפרטנרים אחרים בתקופת הביוץ והתבסשו לתאר את מושאי המשיכה, תיארו מאפיינים שמוכרים את הטיפוסים ה"סופר-גבריים": גברים נוספי טסטוסטרון, שריריים, בעלי קול עמוק ועור כהה. אם נחזור לרגע לעולם הטלנובלות, התיאור הזה הולם את דמות המחור הש נוא והחלקלק, ולא במקרה. המאפיינים הגבריים אלה, המתאם שלהם לרמות מות טסטוסטרון גבוהות יותר, מקררים פעמים רבות לרמות גבוהות יותר של תוקפנות, שליטה, ושוב, אם נחזור לטלנובלות, לחוסר נאמנות. למה להימשך לגברים שנוטים לב



מחקרים העלו שבתקופת הפוריות שלהן, נשים רבות נוטות להימשך לטיפוסים "סופר-גבריים": שריריים, בעלי קול עמוק ועור כהה, ועם נטייה לחוסר נאמנות. למה?

הכותב הוא מומחה לביולוגיה אבולוציונית שאלול ז"ר מועלים: asksharon@calcalist.co.il



# מי עומד למות בעשור הקרוב?

הסיכום הטכנולוגי שאיש אינו רוצה לעשות

במסגרת חגיגות החלפת הקיץ דומת נכתב הרבה על ההמך צאות שעשו את העשור החולף ועל החידושים הטכנולוגיים הצפויים בעשור שנפתח זה עתה. אבל באותה המידה יהיה מעניין לסכם לא רק את מה שנוצר ואת מה שיומצא, אלא גם את מה שנכחד, ואת מה שעומד להיכחד. יש אמונה רווחת שחידושים הם הנצח, שכל מה שהומצא מצטרף לאוצר הידע האנושי ונשאר שם. משהומצא הידע והכתיבה, אי אפשר לסגת מהם. הפטיש, המברג והגלגל לא יתיישנו. הרדיו לא נדחק על ידי הטלוויזיה, אלא רק פונה לקהלים אחרים.

יש עוד צד להתחדשות המהירה: מגילות ים המלח, עידן קיימות, אך מיליוני מסמכים שגובו רק בדיסקטים מגנטיים התנדפו האנושי

מפני הריסק און קי ואפילו זיכרון ה"ענן". הפקס מוביל במצעד אלה שזמנם עבר. הזיכרון המסורבל של סורק ומדפסת מסתלק ממשרדנו לאט מדי, אבל בטוח. האימייל הרג אותו. ואולי בקרוב הרשתות החברתיות ינקמו מצדן באימייל, שכבר בגילו הצעיר מתחיל להצטייר כמדיום לזקנים. הרדיו הלווייני, שכבש בסערה את צפון אמריקה ומערב אירופה, גם הוא מסתלק בימים אלה כלעומת שבא. אפי' לו לא הספיק להגיע אלינו ממש, וכבר מסתבר שחלופת הרשת עדיפה עליו. הטלפון הסלולרי מקצר, לאט אבל בטוח, את ימיו של הטלפון הקווי: החוגה כבר נעלמה – המילה "חוג" הרי תיארה במקור את תנועת האצבע המעגלית שאר פינה את השימוש בטלפון ואיננה עוד. כעת נמוגים גם צליל החיוג וצליל התפוס – אלה מתחלפים בחיחה הממתנה, במשיך בון ובחידושים דיגיטליים אחרים. זוכרים את "שיר הטלפון" של הגשש החיוור? כמה ממנו עדיין מובן למי שנולדו אחרי 1990?

בבתינו, אותן קופסאות עתירות כפתורים ששולטות בטלוויזיה, בממיר הערוצים, במערכת המשע, כמזגן, כתיירים החש מליים ובמשחקי הווידאו. במגזין הערי' כו שבסופו של דבר תתרכו גם המורכבות הזאת אל תוך הטלפון הסלולרי. במגזין העריכו גם שבקרוב יחליפו יצר' ני המכונות את השקעים המיועדים למצית הסוגריות בשקעי USB, השימושיים לט עינת הרבה יותר מכשירים. עוד רשימות חיסול מסמנות את ספריות הווידאו ומתקני השכרת הסרטים ככאלה שילכו בקרוב לעולמם, עם התחזקות הפצת הסרטים לפי הזמנה באינטרנט ובטלוויזיה. וייתכן שעם שדרוג מערכות ההפעלה וגר' סאות היפרפנים נראה סוף גם את המ' קלדת מפנה את מקומה לאמצעי כתיבה נוח יותר, ואת העכבר ומסך המגע מתחלפים באמצעי קלט חדשים, אולי בטכנולוגיה לזיהוי דיבור. קצב השינוי ימשיך להתג' בר, ודברים שהומצאו אך לאחרונה, ייתכן שכבר בקרוב יוכו למסית סיום.

יש עוד צד למטבע ההתחדשות המהירה. מגילות ים המלח וכתובות היחידות העתי' קות עידן קיימות. לעומתן, מיליוני מס' מכים מתנפרים בימים אלה ממאגר הידע האנושי, לאחר שגובו רק בדיסקטים מג' נטיים ולא הועברו לתקליטורים. ציורים בני מאות שנים נשמרים היטב, בעוד שאת תמונות יום נישואי הצלתי מכליה ברגע האחרון, אומרים שחילים ותיקים לא מתים, רק דוהים. בעלי הטכנולוגיות הג' סוגות צריכים לחשוב על דרכים לשמר את גיסות המידע שדוהים לנגד עינינו.

מ'רפ' שיזף רפאלי הוא ראש בית הספר לניהול והמרכז לחקר חברת המידע באוניברסיטת חיפה

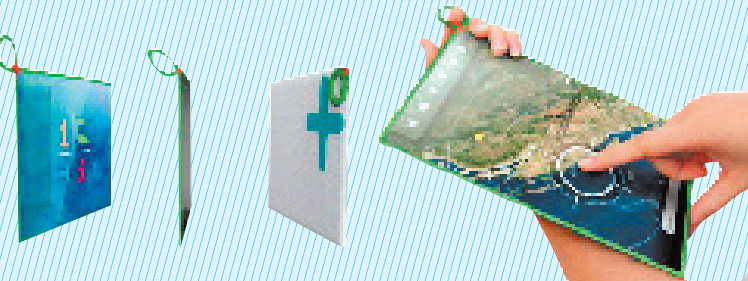
# מה הלאה



אחירז  
עדכונים מהשטח

## 1

**טכנולוגיה: מחשב לוח לעולם השלישי**  
ישראל עודנה שקועה עד צוואר באיפיון הישן, ובשאר העולם כבר מדברים על הדבר הבא: מחשבי לוח דקיקים. אפל עדיין מסרבת להודות שהיא עובדת על אחד, אבל ארנון "One Laptop Per Child", ההוא שהדהים את העולם ברעיון שלפשוטו יכול להיות קטן וזול, שוב מקדים את כולם. השבוע שחרר הארנון תמונות קונספט של הדגם העתידי של המחשב הזול לעולם השלישי, שעתיד, אייה, לצאת לשוק ב־2012. המפרט: מסך מגע ברוחב 11 אינץ', מעבד 8 גיגהרץ, ותג מחיר דמינוי של 75 דולר.



## 2

**אלטרנטיבה: גרעיני וירוק**  
נמאס כבר מהאורניום המרושע הזה, לא? הכיר, אם כן, את תוריום, אחיו הסימפטי והבילתי מדיק, בשנות החמישים ערכו האמריקאים ניסויים בכורים גרעיניים מבוססי תוריום, אך זנחו אותם בלהט המלחמה הקרה. המגזין "Wired" מספר בגיליונו האחרון על קבוצת חוקרים שהחליטה להחזיר את התוריום למפה, ועל הדרך גם לתת לנו תקווה לעתיד גרעיני בטוח יותר. בהצלחה עם למכור את זה לאיראנים. [tinyurl.com/ye7ccq2](http://tinyurl.com/ye7ccq2)

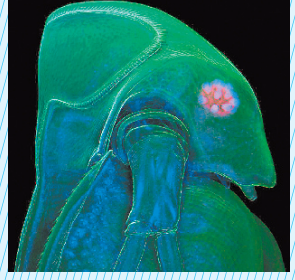
## 3

**אינטרנט: הפליקר של אובמה**  
לחוצאי אולי את עופר עיני, ברק אובמה הוא המנוהיג היחיד בעולם שיכול להחליק תמונות מהשכונה עם פועלי ניקיון לעיני המצלמות, ולצאת מזה כמו שצריך. הוא יוצא פרפקט גם מופוטו־אופ מופרך עם דה נירו וסופרינגסטון וגם מתחשק מחבואים מבויים במעון הנשיאות. איך ספק, אובמה נולד לחדר הסגלגל, האלבום הרשמי של הבית הלבן הוא רק עוד הוכחה. [flickr.com/photos/whitehouse](http://flickr.com/photos/whitehouse)



## 4

**סביבה: חשמלית ושמה תשוקה**  
2010 עומדת להיות השנה של ססלה רואדסטר – מכונות הספורט החשמלית הראשונה בעולם. אולי. המהנדסים מבטיחים שהבובה הזאת מגיעה מ־1000 קמ"ש בפחות מארבע שניות. לחדלק אווה זה כבר סיפור אחר: שלוש שעות וחצי של טעינת מצברים, והיא מוכנה להתחלגל.



## 5

**צילום: דוגמן קטן**  
דיר יאן מיכלס מהמכון הזואולוגי בקיל, גרמניה, גרף את הפרס הראשון בתחרות הצילום המיקרוסקופי BioScapes 2009 שערכה חברת אולימפוס. הוא יחלוק את הפרס עם המודל שלו, פרטוש מים מסוג Daphnia Atkinsoni.

## 6

**טעם: במתו השאיר לנו עוגיות**

מגזין האוכל האגדי "גורמה" סגר לאחרונה את הבסטטה, אבל הוא מותר אחריו ארכיון משגע מ־69 שנות פעילות. עורכי גרסת האונליין של המגזין דלו מהארכיב את מתכונים העוגיות הכי טובים שראו בו אור, מתכון לכל שנה, ואתם מתבקשים לסור למטבח. [tinyurl.com/62nba3](http://tinyurl.com/62nba3)



## 7

**עיצוב: מהדורה מוגבלת**  
הנעליים הקודרות האלה הן פרי שיתוף פעולה בין נייקי ויצרנית הטקסטיל Maharam. שיער סוס, הם קוראים למרקם הזה, שהולכש על דגמי נייקי המבוכים "בייליור" ויאורגון וואפלי. להשיג עכשו או לא להשיג בכלל. [tinyurl.com/yeckqyx](http://tinyurl.com/yeckqyx)